

**Δήμητρα, Δέσποινα –Κόρη
(Η Περιοχή γύρω από τή Λυκοσούρα της Αρκαδίας)
Από τα Αρκαδικά του Πausanias**

Από το Ακακήσιο το ιερό της Δέσποινας απέχει τέσσερα στάδια. Πρώτα είναι ο ναός της Ηγεμόνης Αρτέμιδος και χάλκινο άγαλμα της με δάδες. Νομίζω ότι έχει ύψος έξι πόδες.

Στη συνέχεια υπάρχει είσοδος στον περίβολο του Ιερού της Δέσποινας. Φθάνοντας στο ναό στα δεξιά υπάρχει στοά και στον τοίχο παραστάσεις από λευκή πέτρα. Αυτές άνηκαν στις Μοίρες και τον Δία τον ονομαζόμενο Μοιραγέτη.....

Των Θεών αυτά τα αγάλματα, της Δέσποινας και της Δήμητρας, ο θρόνος που κάθονται και το υποπόδιο είναι από μάρμαρο.....

Είναι έργα του Δαμοφώντα. Η Δήμητρα κρατά δάδα στο δεξί χέρι και έχει το άλλο χέρι της πάνω στην Δέσποινα.

Η Δέσποινα κρατάει σκήπτρο και στα γόνατα έχει και την καλούμενη κίστη.

Η Άρτεμη στέκεται κοντά στην Δήμητρα δίπλα στον θρόνο. Φορά δέρμα ελαφιού και φέρει φαρέτρα στους ωμούς. Στο ένα χέρι έχει λαμπάδα και στο άλλο δυο δράκοντες. Δίπλα στην Άρτεμη κάθεται κυνηγετικός σκύλος.

Ο Άνυτος, οπλισμένος στέκεται κοντά στο άγαλμα της Δέσποινας. Λέγουν οι κατοικούντες γύρω από το Ιερό ότι η Δέσποινα ανατράφηκε από τον Άνυτο, ο οποίος είναι ένας από τους Τιτάνες.....

Αυτά λέγονται από τους Αρκάδες για τον Άνυτο. Ότι η Άρτεμη ήταν θυγατέρα της Δήμητρας και όχι της Λητώς, που ήταν μύθος των Αιγυπτίων, το διηγήθηκε στους Έλληνες ο Αισχύλος ο γιός του Ευφορίωνα.

Στο ιερό αυτό οι Αρκάδες προσφέρουν καρπούς από ήμερα δέντρα εκτός της ροδιάς.....

Κοντά στον ναό της Δέσποινας λίγο υψηλότερα και στα δεξιά υπάρχει το καλούμενο Μέγαρο. Εδώ οι Αρκάδες κάνουν τελετή και θυσιάζουν στην Δέσποινα.

Οι Αρκάδες τιμούν την θεά Δέσποινα. **Λένε ότι είναι θυγατέρα του Ποσειδώνα και της Δήμητρας.** Πολλοί την αποκαλούν Δέσποινα όπως ακριβώς και την θυγατέρα της Δήμητρας και του Διός την ονομάζουν Κόρη. Πρόκειται για την **Περσεφόνη**, σύμφωνα με τον Όμηρο και τον Πάμφω, **αλλά το όνομα της Δέσποινας φοβάμαι να το γράψω στους αμήτους**.....

Πάνω από το άλσος υπάρχουν βωμοί του ιππίου Ποσειδώνα, πατέρα της Δέσποινας, καθώς και άλλων θεών. Στον τελευταίο βωμό είναι γραμμένο το επίγραμμα "αυτός είναι κοινός σε όλους τους Θεούς".....

Λίγο υψηλότερα υπάρχει ο περίβολος του τοίχους της Λυκοσούρας. Η Λυκοσούρα είναι η αρχαιότερη πόλη απ' όλες στην ηπειρώτικη χώρα και στα νησιά. **Είναι εκείνη που είδε πρώτη ο ήλιος.** Από αυτήν οι άλλοι άνθρωποι έμαθαν να κτίζουν πόλεις («από ταύτης δε οι λοιποί ποιείσθαι πόλεις μεμαθήκασιν άνθρωποι»), **ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ.**

Νικόλαος Γ. Τσίτσος
Ναυπηγός Μηχανολόγος Ε.Μ.Π.
Καθηγητής ΑΕΝ Ασπροπύργου
ntsit@tee.gr
www.ntsit.gr